

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *А* на месте пропуска в словах:

- 1) т..бурет 2) к..снуться 3) выр..стить 4) насл..ждение 5) угр..жать

2. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) от..скать, лисиц..н 2) сверх..нтересный, ц..фровой 3) трёх..ярусный, с..экономить
4) п..едестал, под..езд 5) эта роскош.., обжеч..ся

3. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) зажж.. н огонь 2) беч.. вка 3) морж.. вый ус 4) борж.. ми 5) укрытая плащ.. м

4. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Тренер уверял меня двенадцатилетнюю девочку что во мне зарыт великий талант неподражаемой и несравненной наездницы.
2) Старательно подстриженные садовником кусты окаймляли дорожку к цветнику.
3) Взяв в долг у своего издателя двадцать пять тысяч фунтов Даррел решил попробовать организовать зоопарк на юге Англии.
4) Ты верно Моцарт чем-нибудь расстроен?
5) Мы сидели на берегу речушки заросшей осокой и камышами.

5. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Ты **может быть** останешься здесь навсегда?
2) В зале **вдруг** потемнело точно сумерки сразу опустились на землю.
3) **Однако** эти выводы требуют дополнительного исследования.
4) Люди **к сожалению** мало черпают знаний из серьёзных книг.
5) За окном туманился серый день и **казалось** что он не кончится никогда.

6. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Его искусство _ бессмертно и непостижимо.
2) Поросшие травой заливы _ любимое место обитания карася.
3) Книга _ одно из средств материализации человеческой мысли.
4) Всё вокруг: двор, пруд, молодой голый березняк, большое поле с только что выпавшим снегом _ выглядело по-осеннему неуютно, безжизненно и скучно.
5) Его ответ _ как гром среди ясного неба.

7. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) В жаркие дни, когда были отворены на балкон стеклянные двери и когда весёлый отблеск стекла передавался в тусклое овальное зеркало, дом наполнялся каким-то особым светом.

- 2) Я уснул сладко и мгновенно, разбитый счастьем и усталостью, не подозревая какое испытание ждёт меня впереди.
- 3) Всю ночь полыхали костры и трещали смоляные факелы.
- 4) Хочется думать, что когда на величайших сценах мира мне аплодируют восторженные зрители, моя мама счастлива.
- 5) Раздался самый продолжительный раскат хохота и затем всё смолкло.

8. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания при однородных членах:

- 1) Всё: лицо, походка, взгляд, голос — всё в один миг изменилось в ней.
- 2) Конечно, ветер может не иметь никакого отношения, ни к истории с Марией, ни к поездке в город.
- 3) Люся закричала на Вареньку, но закричала не столько от злости, сколько от страха или безысходности.
- 4) И в музыке, и в доме мужа, и во всех романах — одним словом, везде я была всего лишь эпизодическим лицом.
- 5) Казалось, звёздное небо опустилось на землю, и летит над лесами, кружится вихрем, и то отлетает, то снова метёт своим шарфом по верхушкам деревьев.

9. Укажите словосочетания, в которых есть неправильно образованные формы слов:

- 1) лягте на спину 2) пироги с ванилем 3) около двухста страниц 4) встретиться с ними
5) бежать более быстрее

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (сердечно)сосудистый 2) (по)утреннему прохладный воздух 3) (пол)интересной повести
4) (сто)метровый 5) (авиа)спорт

11. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Добравшись до Старой Руссы, мы (1)н.. могли (2)н.. отправиться на поиски дома Достоевского. У писателя (3)н.. было своего жилья (4)н.. в каком городе до покупки этого дома. Где бы (5)н.. останавливался он раньше, всюду были чужие углы.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

12. Укажите предложения, в которых перед **как** ставится запятая:

- 1) Светилась, падая, ракета как догоревшая звезда.
- 2) О Кирееве всегда отзывались как о честном человеке.
- 3) К нашему удивлению, даже листья ив не шевелились и не показывали серебристую изнанку как это бывает при лёгком ветре.
- 4) Мария Ильинична весь вечер сидела как на иголках.
- 5) Николай смущался перед аудиторией как и все остальные студенты.

13. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:

- 1) Я несколько не сомневаюсь: мир слов загадочен и неисчерпаем, как космос и Вселенная.
- 2) Весной сначала цветёт ландыш; потом вскипает белым цветом черёмуха, затем скромно распускается шиповник.
- 3) Моя сестра обладала одним удивительным свойством: она превращала любое действие в происшествие.
- 4) Убираешь сезонную обувь на хранение: не забудь просушить её и обработать смягчающим кремом.
- 5) Сумеешь приручить ежонка — приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде.

14. Пишется *Е* на месте пропуска в словах:

- 1) зап..вать лекарство 2) успешное приз..мление 3) пр..мудрый совет 4) пласт..лин
5) соб..рательница песен и сказок

15. Пишется *НЕ* раздельно со словами:

- 1) (не)заварной крем 2) (не)взрачность наряда 3) далеко (не)уместная шутка
4) счёт (не)оплачен 5) (не)тяжёлый, но объёмный рюкзак

16. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) По словам Льва Толстого: «плохие книги не только бесполезны, но и вредны».
2) «Гостиные, сплетни, балы, тщеславие, ничтожество — вот заколдованный круг, из которого я не могу вырваться», — сказал князь Андрей Пьеру.
3) — Вся моя жизнь сложилась так, а не иначе, не от среды, а совсем от другого, — заговорил вдруг Иван Васильевич: — Чтобы понять это, надо много рассказывать.
4) «Влюблялся я много раз, но это была самая сильная моя любовь, — быстро произнёс он и с грустью добавил: — У неё уже дочери замужем».
5) — Ведь после ужина кадрили моя? — спросил я у Вареньки. — Разумеется, если меня не увезут, — ответила она.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестя вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Дом Песоцкого. 2) Старинный парк. 3) Пологий песчаный берег реки.
4) Цветы в усадьбе Песоцкого. 5) Ранние часы в осеннем саду.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи; 2) художественный стиль речи; 3) тип речи — описание;
4) тип речи — повествование;
5) задача речи — создать художественный образ усадьбы Песоцкого.

19. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

А) стекло	1) ветренный
Б) двигатель	2) ветряной
В) день	3) ветровой
Г) человек	

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

20. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| А) заживо | 1) приставочный |
| Б) взрыхление | 2) приставочно-суффиксальный |
| В) закупориться | 3) суффиксальный |
| Г) превкусный | 4) постфиксальный |
| | 5) приставочно-постфиксальный |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

21. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде.

Солнце едва-едва поднялось над горизонтом, и поэтому деревья и кустарники отбрасывают гигантские тени. На моей дачной террасе бьётся в стекло бабочка. Лес власно зовёт к себе: лесные запахи обволакивают меня, заставляют учащённо биться сердце.

22. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

- | | |
|--|----------------|
| А. Неужели завтра всё-таки выпадет снег? | 1) наречие |
| Б. Сквозь обнажённые сучья деревьев белеет неподвижное небо. | 2) предлог |
| В. Часовой услышал, что кто-то идёт к воротам. | 3) частица |
| Г. К причалу вплотную примыкает порт. | 4) союз |
| | 5) местоимение |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в предложениях, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--|---------------------|
| А. Иду к колодцу, который стоит на открытом месте. | 1) подлежащее |
| Б. Что обычно делаешь, когда приходишь из школы? | 2) часть сказуемого |
| В. Считайте, что щенок уже ваш. | 3) определение |
| Г. В нашей бригаде было двенадцать человек. | 4) обстоятельство |
| | 5) дополнение |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|---|
| А. созвездие | 1. приставка + корень + суффикс |
| Б. затратив | 2. приставка + корень + суффикс + суффикс |
| В. по-фабричному | 3. приставка + корень + окончание |
| Г. перемешан | 4. приставка + корень + суффикс + окончание |
| | 5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание |

25. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--|--|
| А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок. | |
| Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком. | |
| В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием. | |
| Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь. | |

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

26. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
 Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
 В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
 Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

27. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От..грать матч; об одной попрыгунь..; по качающ..муся мосту; подарить ц..мбалы; вещ..вой рынок.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

29. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Перед студентами факультета с лекцией по орфографии выступила известный профессор Савицкая.
- 2) На картинах Сурикова вы не только увидите Петра I, стрельцов, царевну Софью, но и покорителей Сибири.
- 3) Возвращаясь из гимназии, пошёл мокрый снег.
- 4) Юных шахматистов не покидала уверенность в победе.
- 5) Мельник стоял посредине хозяйственного двора, который радовался большому урожаю зерновых.

(1) В ожидании концерта мы расположились в камышовых зарослях на берегу небольшой, но быстрой речонки. (2) Воздух был чист, прозрачен, душист...

(3) Вечер начался пением кукушки. (4) Она лениво закуковала где-то в дальней роще и скоро замолкла. (5) Затем запела иволга, певица известная, серьёзно занимающаяся, оттачивающая певческое искусство. (6) Мы прослушали бы её с невыразимым удовольствием, если бы не грачи, летевшие на ночёвку и с карканьем опустившиеся на рощу.

(7) Когда закричали грачи, загалдели и лягушки, где-то запел дрозд. (8) Ему аккомпанировали речная курочка и камышовка.

(9) Затем последовал антракт, наступила тишина, изредка нарушаемая пением сверчка. (10) Когда на землю опустилась ночь и луна остановилась среди неба над самой рощей, наступила и очередь соловья. (11) Он показался в молодом ольшанике, порхнул в терновник, повертел хвостом и стал неподвижен. (12) Минуты три сидел он молча, не двигаясь. (13) Но вот зашумели верхушки деревьев, задул ветерок, затрещал громче сверчок и под аккомпанемент этого оркестра соловей исполнил свою первую трель.

(14) Он запел, засвистал, осыпая рощу щёлканьем и дробью. (15) И властная сила, и томительная нега, и искренняя страсть слышались в его чудесном голосе. (16) Он пел, а кругом царила внимательная тишина.

(17) Когда засерело небо и потухли миниатюрные фонарики звёзд, голос соловья стал слабее и нежнее и мало-помалу **умолк**.

30. Найдите в предложениях 8–10 антоним к слову *часто*. Запишите это слово (антоним) в область ответов.

31. Найдите в предложениях 11–13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 17-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *умолкать*;
- 2) несовершенный вид;
- 3) первое спряжение;
- 4) в форме изъявительного наклонения;
- 5) в форме третьего лица единственного числа.

33. Найдите в предложениях 7–8 словосочетание со связью управление и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестя вода, носились с жалобным, еле **слышным** писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

34. Найдите в предложениях 7–9 слово, употреблённое в значении '*ярко блестеть, сиять переливчатым светом*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Найдите во 2-м предложении текста слово, в котором происходит **оглушение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

36. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — *слышать*;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

37. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении *«большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью»*. Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

38. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

39. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

40. Найдите в 7-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово.